

Form 2b:**Niğantaşı Üniversitesi Bilimsel Yayın ve Akademik Etkinlikler Değerlendirme Formu**

Çok isimli yayın (makale, derleme, kitap veya kitap bölümü), tebliğ ve patent için oranlar belirlenirken faaliyetteki kişi sayısına göre farklı değerler alan aşağıdaki tablodaki (k) katsayısı esas alınır.

(Tablo 1).

| Tablo 1: (k) Katsayısı Değeri | |
|-------------------------------|---------------|
| Kişi sayısı | k |
| 1 | 1 |
| 2 | 0,6 |
| 3 | 0,4 |
| 4 | 0,3 |
| 5 veya daha fazla | 1/kişi sayısı |

SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerde yayımlanmış araştırma makalesi, derleme makale (müstakil yayımlanmış olma şartıyla editöre mektup, yorum, vaka takdimi, teknik not, araştırma notu ve kitap eleştirisi) için akademik teşvik puanının hesaplanmasında makalenin yayımlandığı yıl için derginin ISI Web of Science tarafından en son yayımlanan Çeyreklik (Quartile) sınıflamasını esas alan ve aşağıdaki tabloda yer alan (p) katsayısı kullanılır. Ancak en son çeyreklik listesinden sonra kapsama alınan dergilerin ilgili Q değeri kabul edilir, Q değeri belirlenmemiş dergiler için en alt katsayı değeri uygulanır. AHCI kapsamındaki dergiler için katsayı değeri 0,5 olarak uygulanır.

Özel bir paylaşım oranı olmayan veya isim sıralaması veya derecelendirmesi bulunmayan faaliyetler için "oran/kişi sayısı" oranı dikkate alınır.

Faaliyet ve puan tablosunda yer alan bazı ibare ve kısaltmaların açıklamaları aşağıda yapılmıştır.

- 1) AHCI: Art and Humanities Citation Index.
 - 2) Alan İndeks: Öğretim elemanının doçentlik alanında tanımlanan SCI-Exp, SSCI ve AHCI dışındaki alan indeks,
 - 3) BSE: Bilim ve sanat kurulu olan kongre, kurultay, sempozyum, konferans ve festival gibi etkinlikler.
 - 4) SCI-Exp: Science Citation Index-Expanded.
 - 5) SSCI: Social Sciences Citation Index.
- A1 Alanları: Eğitim Bilimleri, Fen Bilimleri ve Matematik, Mühendislik, Sağlık Bilimleri, Ziraat, Orman ve Su Ürünleri
A2 Alanları: Filoloji, Hukuk, İlahiyat, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler, Spor Bilimleri
A3 Alanı: Mimarlık, Planlama ve Tasarım
A4 Alanı: Güzel Sanatlar

PUAN HESAPLAMA TABLOSU

| AKADEMİK FAALİYET TÜRÜ | FAALİYET | PUAN | | | |
|------------------------|--|----------|----------|----------|----------|
| | | A1 Alanı | A2 Alanı | A3 Alanı | A4 Alanı |
| 1-YAYIN | 1.1-SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerde yayımlanmış araştırma makalesi | k x 100 | k x 100 | k x100 | k x 100 |
| | 1.2-Alan endeksleri (ÜAK tarafından tanımlanan alanlar için) kapsamındaki dergilerde yayımlanmış araştırma makalesi | k x 50 | k x 50 | k x 50 | k x 50 |
| | 1.3-Diğer uluslararası hakemli dergilerde yayımlanmış araştırma makalesi | k x 15 | k x 15 | k x 15 | k x 15 |
| | 1.4-ULAKBİM TR Dizin tarafından taranan ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış araştırma makalesi | k x 15 | k x 15 | k x 15 | k x 15 |
| | 1.5-Tanınmış uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitap | k x 100 | k x 100 | k x 100 | k x 100 |
| | 1.6-Tanınmış uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitaplarda bölüm yazarlığı (Aynı kitapta en çok iki bölüm değerlendirmeye alınır.) | k x 25 | k x 25 | k x 25 | k x 25 |
| | 1.7-Tanınmış ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitap | k x 50 | k x 50 | k x 50 | k x 50 |
| | 1.8-Tanınmış ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitaplarda bölüm yazarlığı (Aynı kitapta en çok iki bölüm değerlendirmeye alınır.) | k x 15 | k x 15 | k x 15 | k x 15 |
| 2-TASARIM | 2.1-Endüstriyel, çevresel (bina, peyzaj ve iç mekan) veya grafiksel tasarım; sahne, moda (kumaş, aksesuar veya giysi tasarımı) veya çalgı tasarımı | k x 15 | k x 15 | k x 15 | k x 15 |
| 3-SERĞİ | 3.1-Özgün yurtdışı bireysel etkinlik (sergi, bienal, trienal, gösteri, dinleti, festival ve gösterim) | kx30 | kx30 | kx30 | kx30 |
| | 3.2-Özgün yurtiçi bireysel etkinlik (sergi, bienal, trienal, gösteri, dinleti, festival ve gösterim) | k x 15 | k x 15 | k x 15 | k x 15 |
| | 3.3-Özgün yurtdışı grup/karma/toplu etkinlik (sergi, bienal, trienal, gösteri, dinleti, festival ve gösterim) | k x 15 | k x 15 | k x 15 | k x 15 |
| | 3.4-Özgün yurtiçi grup/karma/toplu etkinlik (sergi, bienal, trienal, gösteri, dinleti, festival ve gösterim) | kx8 | kx8 | kx8 | kx8 |
| 4-PATENT | 4.1-Uluslararası patent | k x 100 | k x 100 | k x 100 | k x 100 |
| | 4.2-Ulusal patent | k x 60 | k x 60 | k x 60 | k x 60 |
| 5-ATIF | 5.1-SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makalelerde atıf | kx4 | kx4 | kx4 | kx4 |
| | 5.2-Alan endeksleri (varsa) kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makalelerde atıf | kx3 | kx3 | kx3 | kx3 |
| | 5.3-Diğer uluslararası hakemli dergilerde yayımlanmış makalelerde atıf | kx2 | kx2 | kx2 | kx2 |
| | 5.4-ULAKBİM tarafından taranan ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış makalelerde atıf | kx1 | kx1 | kx1 | kx1 |
| | 5.5-Tanınmış uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitapta atıf | kx4 | kx4 | kx4 | kx4 |
| | 5.6-Tanınmış ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitapta atıf | kx3 | kx3 | kx3 | kx3 |
| | 5.7-Güzel sanatlardaki eserlerin uluslararası kaynak veya yayın organlarında yer alması veya gösterime ya da dinletime girmesi | kx2 | kx2 | kx2 | kx2 |
| | 5.8-Güzel sanatlardaki eserlerin ulusal kaynak veya yayın organlarında yer alması veya gösterime ya da dinletime girmesi | kx1 | kx1 | kx1 | kx1 |